Stadthalle "Friedeburg" Nordenam

Technische Daten







Stadthalle "Friedeburg" Nordenham Oldenburger Straße 4 26954 Nordenham

Telefon: 0 47 31 / 2 35 63 Telefax: 0 47 31 / 8 07 56

E-Mail: stadthalle.nordenham@ewetel.net

Stadthalle "Friedeburg" Nordenham Oldenburger Straße 4 | 26954 Nordenham

Technische Daten:

Räumlichkeiten

Saalgröße: $25,55 \text{ m x } 17,50 \text{ m} \approx 447 \text{ m}^2$

davon: 11,40 m x 2,70 m ≈ 31 m² hydraulische Vorbühne

Balkongröße: $17,50 \text{ m x } 8,00 \text{ m} = 136 \text{ m}^2$ Wilhelm-Müller-Saal: $13,15 \text{ m x } 7,00 \text{ m} = 92 \text{ m}^2$

Foyer mit Thekenanlage: ca. 113 m² Garderobenanlage (Besucher): 400 Plätze

Bestuhlung

Bestuhlung (Theateraufbau): 380 - 417 Personen im Saal* (ebenerdige oder ansteigende Bestuhlung)

100 Personen auf dem Balkon* (ansteigende Bestuhlung)

Bankettbestuhlung: max. 400 Personen im Saal*

max. 104 Personen auf dem Balkon*

Saal und Balkon unbestuhlt: max. 1166 Personen* (894 Saal* / 272 Balkon*)

* Angaben gemäß Versammlungsstättenverordnung (VStättV)

Maße

Bühnengröße: $13,50 \text{ m} \times 10,60 \text{ m} = 143 \text{ m}^2 \text{ (inkl. Bühnenumlauf)}$

Szenenfläche: ca. 100 m²

Breite ca. 10,50m, schmalste Stelle ca. 8,25m;

Tiefe ab Bühnenkante 9,60m; Guckloch ca. 9m x 5m

Bühnenhöhe: ca. 1m Lichte Höhe: ca. 6m

Seitenbühne: $10,00 \text{ m x } 8,00 \text{ m} = 80 \text{ m}^2$

Gesamte Bühnengröße: 223 m²

Ausstattungen

Bühne: 13 Bühnenzüge mit 10 m Breite und ca. 6,50 m Höhe

Abstand zwischen den Zügen ca. 0,53m (mittig), wobei der erste Zug mit Vorhang bestückt ist (Ende der Szenenfläche)

und 1m Abstand zur Rückwand hat (Bühnenumlauf).

10 Scherenpodeste 2m x 1m zusätzlich vorhanden, Rastermaße 16/33/49/66/83/99

Hauptvorhang elektrisch stufenlos fahrbar

Eiserner Vorhang vorhanden

Vorbühne / Orchestergraben fahrbar, Platz für ca. 40 Musiker

Instrumente: Flügel Bechstein

Bühnenhaus: 6 Garderoben mit Schminkspiegeln (2 davon im Keller)

1 Duschraum mit 2 Duschen

Aufenthaltsraum (Künstlerklause)
 Orchestergraben mit 2 Orchesterzimmern

Hauswirtschaftsraum mit Waschmaschine und Wäschetrockner

Stadthalle "Friedeburg" Nordenham Oldenburger Straße 4 | 26954 Nordenham

Technische Daten:

Stromanschlüsse Bühne:

Bühne links: 2 x 63A CEE Cekon

4 x 32A CEE Cekon 3 x 16A CEE Cekon 8 x Schukosteckdose

1 x Euro Steckdose Camping

Bühne rechts: 1 x 32A CEE, 3 x Schukosteckdose

Bühnenversätze: 8 x Schukosteckdose über Tableau am Inspizientenpult schaltbar

Beleuchtung

Saalbeleuchtung: Über mobiles Lichtmischpult Zero 88 FLX am Inspizientenpult

Lichtmischpult: Zero 88 FLX über Monitor

Dimmeranlage: Rank Strand mit 72 Kreisen (Theaterbeleuchtung);

Bühnenversätze: 16 Versätze über Dimmeranlage

Scheinwerfer von Strand Lightning (Rank Strand), [Änderungen vorbehalten]

Z-Brücke 1: 5 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer)

2 x Beamlight 500 (Niedervoltscheinwerfer, enger Abstrahlwinkel)

1 x Coda 1000 (1000W, asymmetrischer Fluter)

Z-Brücke 2: 5 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer)
Beleuchterbrücke: 7 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer)

6 x Cadenza 19/32 (á 2000W, Profilscheinwerfer)

4 x Coda 500/4 (4 x 500W, Oberlicht, asymmetrische Fluter)

Turm rechts: 1 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer)

2 x Cantata 26/44 (á 1200W, Zoom-Profilscheinwerfer)

Turm links: 1 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer)

2 x Cantata 26/44 (á 1200W, Zoom-Profilscheinwerfer)

Kulissenzug 4: 4 x Coda 500/4 (4 x 500W, Horizont, asymmetrische Fluter)

Verfolger: 2 x Eurolite LED SL-350 DMX Search Light

Reserve: 2 x ETC Source Four Zoom 15° - 30° (750W Profilscheinwerfer)

2 x ETC Source Four Zoom 5° (750W Profilscheinwerfer)

2 x Eurolite LED Profile 100W, WW 19° - 40° (Profilscheinwerfer)

2 x Coda 1000 (á 1000W, asymmetrische Fluter) 6 x Cantata PC (á 1200W, Linsenscheinwerfer)

3 x Cantata 18/32 (á 1200W, Zoom-Profilscheinwerfer)

7 x Cadenza PC (á 2000W, Linsenscheinwerfer) 3 x Cadenza 12/22 (á 2000W, Profilscheinwerfer) 1 x Cadenza 19/32 (2000W, Profilscheinwerfer)

5 x Beamlight 500 (Niedervoltscheinwerfer, enger Abstrahlwinkel)

Stadthalle "Friedeburg" Nordenham Oldenburger Straße 4 | 26954 Nordenham

Technische Daten:

Beleuchtung

Mobile Beleuchtung u. Effekte: DMX-Steuerkonsole, Stairville DMX Invader 2420

(kann hinzu gebucht werden) 6 x 6er Bar mit PAR 64 (CP61);

3 x Dimmerpack 6-Kanal (mobil);

5 x Moving Head MH-X50+ LED Spot von Stairville

8 x LED PAR64 Floorspots (4 x Silber-poliert, 4 x schwarz)

4 x PAR64 Spots (CP61); 1 x Martin Effekt "Magic Moon"

4 x Stairville LED Bar 252, RGB, DMX

2 x Eurolite LED KLS-200, RGB, DMX, Kompakt-Lichtset

1 x Eurolite LED MS-2 Moonlaser, DMX

1 x Varytec LED Beam Effect, Progression 1 RGB 3in1
1 x American DJ, H2O, LED, DMX, Wassersimulator
1 x American DJ Revo IV, LED, DMX-512 Moonflower

1 x Showtec Ignitor-6 LED Strobe, Stroboskop

DMX-Splitter (im Pult verbaut) Disco-Kugel, Ø ca. 50cm

Beschallung

Beschallungsanlage: PA von Voice Acustic SubSet-15sp bestehend aus:

2 x Voice-Acoustic Modular-15sp, self-powered Top
2 x Subhorn-115sp, self-powered, 3CH Endstufe,
die interne Endstufe verfügt über 2400+ 2 x 800W
2 x Subhorn-115, wird vom self-powered Sub gespeist

Siderack: 1 x Equalizer Yamaha Q2031B, 2 x 31 Band EQ;

1 x Alesis MicroVerb III (Multieffektgerät).

Delay-Lines: 4 x Lautsprecher, Electro Voice EKX-15P (aktive Lautsprecher, auch als Monitore einsetzbar)

1 x Equalizer Behringer FBQ 3102 Ultragraph Pro, 2x31 Band EQ;

2 x Digital-Delay Line Yamaha DDL3;

Monitoring (4 bis 8 Wege): 8 x Lautsprecher, the box pro Achat 112 MA, aktive Multifunktionslautsprecher

Mischpulte: Behringer X32, 32-Kanal Digital-Mischpult inkl. 2 x 16 Kanal Stagebox

Yamaha MG32 / FX14, 32-Kanal Mischpult (mobil)

Allen & Heath ZED-16, 16 Kanal Mischpult (mobil), 10 x Mono, 3 x Stereo

Soundcraft EPM6, 10 Kanäle (6 Mono / 2 Stereo), 2 Aux pre/post, Kleinmischpult (mobil)

Multicore: 1 x CAT5 Kabel für Behringer X32, 50m (auf Trommel)

1 x 32/8, 50m (auf Trommel) 1 x 16/4, 50m (auf Trommel)

Stadthalle "Friedeburg" Nordenham Oldenburger Straße 4 | 26954 Nordenham

Technische Daten:

Beschallung

Mikrofone: 6 x Shure SM58; dynamisch (universell Gesang und Sprache)

6 x Shure SM57; dynamisch (universell Gesang, Sprache und Instrumentenabnahme)

4 x Rode NT3 Kondensatormikrofon (Chor)2 x Astatic 220; Kondensator (Rednerpult)2 x Astatic 920; Kondensator (Rednerpult)

4 x Electro-Voice BK-1; Kondensator (Sprache, Gesang) 1 x Electro-Voice RE20; dynamisch (Bläser, Kick Drum)

Grenzflächen Mikrofone: 2 x Sennheiser e912; Kondensator; Grenzflächenmikrofon (Flügel, Theaterbühne, Rednerpult)

Drahtlosanlagen: 6 x Sennheiser EW 152 G3 / 1,8GHz, drahtlos, wahlweise mit Handsender oder Headset

Beschallungsanlage

speziell für Theaterabnahme: 4 x Audio Technica U 853 A, Kondensator-Hängemikrofone

4 x Lautsprecher, the box pro Achat 112 MA, aktive Multifunktionslautsprecher 1 x Alto Stealth Wireless, Funkübertragungssystem für aktive Lautsprecher

inkl. 1 x Sender, 4 x Empfänger

1 x Delay Line Controller, the t.racks DL 2/918

1 x Equalizer Behringer FBQ 3102 Ultragraph Pro, 2x31 Band EQ;

Sonstiges: 4 x DI-Box, Stage-Line DIB-100, passiv

2 x DI-Box, LD Systems LDI02, aktiv

1 x 2 Kanal 2-fach Line-Combiner, LC31 Stage-Line

1 x 2 Kanal, 3-Wege Line Splitter, LSP-1021 x Millenium PP2, 2-fach 48V Phantomspeisung

Sonstige Technik

Videotechnik: Beamer Eiki LC-HDT700 mit Objektiv Eiki AH-23123, 7000 ANSI-Lumen (mobil)

Opera-Folie auf der Bühne 10m x 6m Projektionswand auf Stativ, 185 x 224 cm

Sonstiges Equipment: Nebelmaschine Stairville SF-1500

Wilhelm-Müller-Saal: Beamer Acer, 4000 ANSI-Lumen (fest installiert)

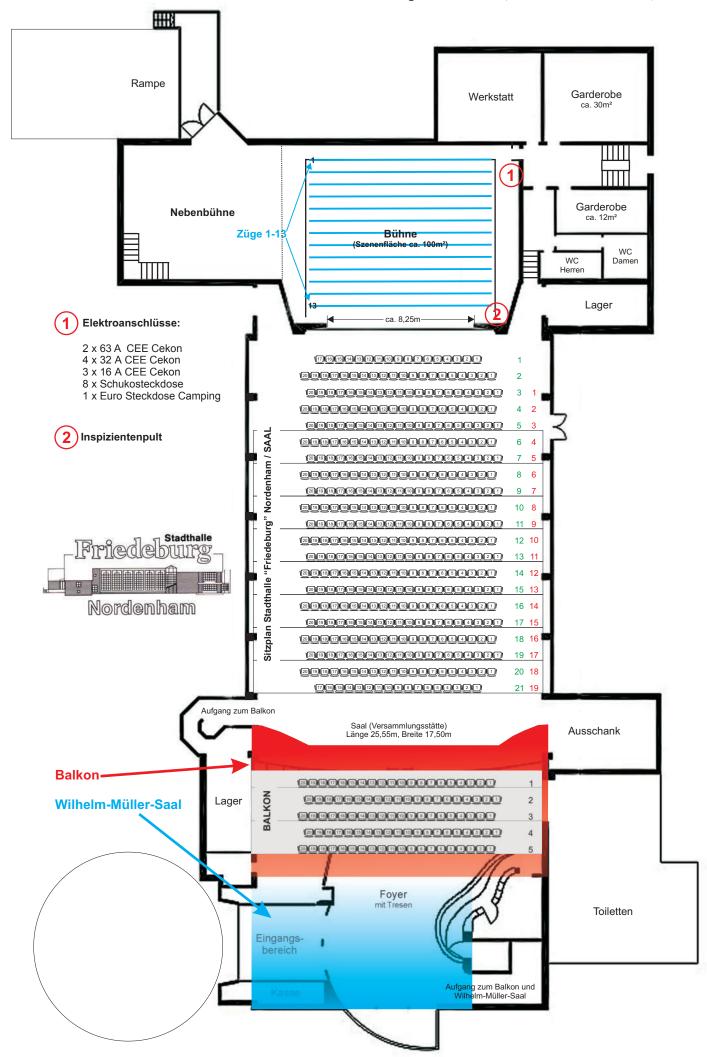
Motor-Leinwand 300 x 300 cm (fest installiert)

Overhead Projektor; Flipchart

Kleine Beschallungsanlage bestehend aus:

Dual CD-Player; Behringer Eurorack 1602A 12-Kanal Mischpult;

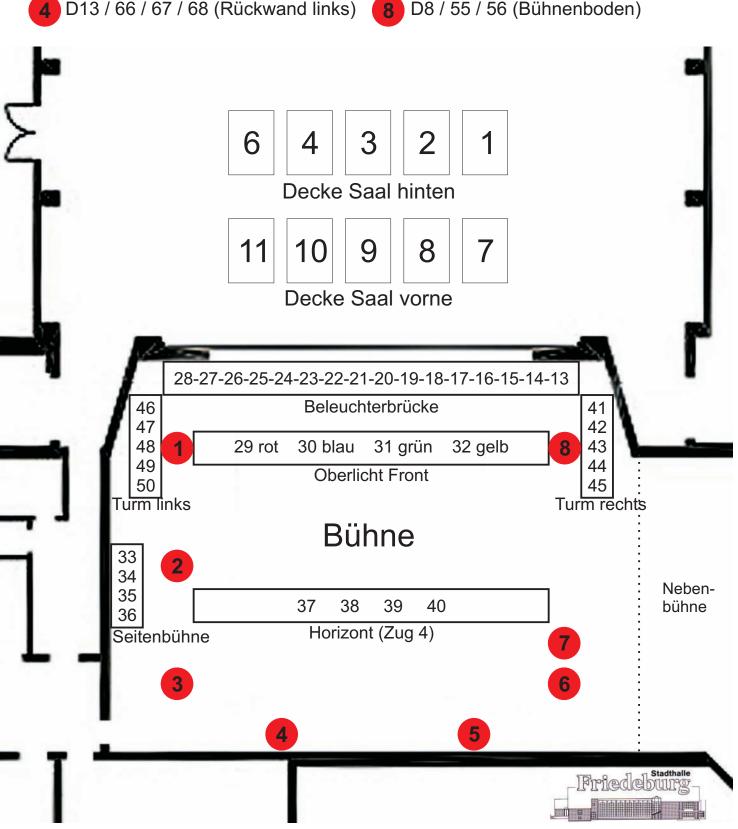
the t-amp E400 Endstufe; 2 Lautsprecherboxen mit Stativen, 1 Mikrofon Tenlux DM-948



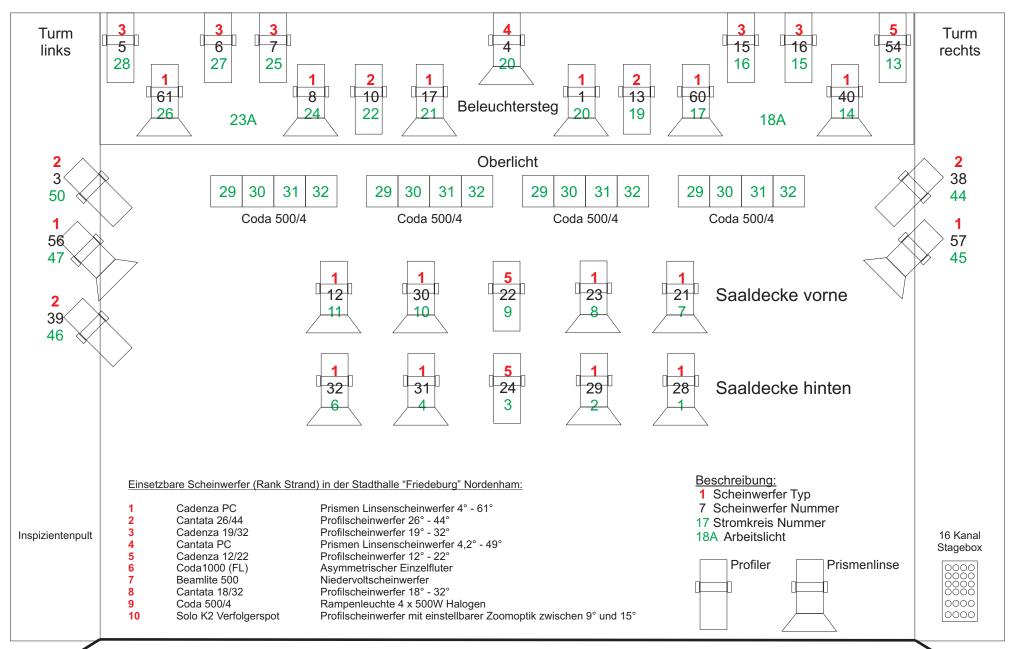
Scheinwerfer & Steckdosen über Dimmer / direkt

Versätze im Bühnenboden bzw. an der Rückwand (D= Dauer über Tableau)

- D12 / 63 / 64 / 65 (Rückwand rechts) D11 / 61 / 62 (Bühnenboden)
- D10 / 59 / 60 (Bühnenboden) D6 / 51 / 52 (Bühnenboden)
- D7 / 53 / 54 (Bühnenboden) D9 / 57 / 58 (Bühnenboden)
- D13 / 66 / 67 / 68 (Rückwand links)



Beleuchtungsplan Stadthalle "Friedeburg" Nordenham



	Orchestergraben / Bühne		
Friedeburg" Nordenham / SAAL	\17\16\15\14\13\12\(11\10\19\8\17\16\15\4\3\12\11\	1	
	\20\a19\a18\a17\a16\a15\a14\a13\a12\a11\a10\a9\a8\a7\a6\a5\a4\a3\a2\a11\a10\a9\a8\a7\a6\a5\a4\a3\a2\a11\a10\a9\a8\a10\a9\a8\a10\a10\a10\a10\a10\a10\a10\a10\a10\a10	2	
	\\20\(\begin{align} \)\(\begin{align} \\ \begin{align} \\ \	3	1
	\20\19\18\17\16\15\14\13\12\(11\10\19\8\7\6\15\4\13\12\11\	4	2
	\20 <u>\19\(18\(17\(16\(15\(14\(13\(12\(11\(10\(19\(8\(17\(16\(15\(4\(13\(12\(11\))\)</u>	5	3
	\20\19\18\17\16\15\14\13\12\11\10\19\8\7\6\5\4\13\2\11	6	4
	\\\(20\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7	5
	\20\19\(18\(17\(16\(15\(14\(13\(12\(11\(10\(19\(8\(7\(16\(15\(4\(3\(2\(11\)))\)	8	6
	\\(20\\(\)\(18\\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(\)\(9	7
	120 <u>19</u> 1811716115114113112111110191817161514131211	10	8
	\\\(20\\ni\)\(18\\ni\)\(15\\ni\)\(14\\ni\)\(13\\ni\)\(11\\ni\)\(10\\ni\)\(9\\ni\)\(13\\ni\)\(11\\ni\)\(10\\ni\)\(13\\ni\)\(11\\ni\)\(10\\ni\)\(13\\ni\)\(11\\ni\)\(10\	11	9
	120 <u>19</u> 1811716115114113112111110191817161514131211	12	10
	\\(20\n\(19\n\(18\n\(17\n\(16\n\(15\n\(14\n\(13\n\(12\n\(11\n\(10\n\(9\n\(8\n\(7\n\(6\n\(5\n\(4\n\(3\n\(2\n\(11\n\(10\n\(9\n\(8\n\(7\n\(6\n\(5\n\(4\n\(3\n\(2\n\(11\n\(10\n\(9\n\(8\n\(7\n\(6\n\(5\n\(10\n\(10\n\(9\n\(10\n\)(10\n\(10\n\(10\n\(10\n\(10\n\(10\n\(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\)(10\n\)(10\n\(10\n\)(10\n\)(10\n\(10\n\)(13	11
9	120/19/18/17/16/15/14/13/12/11/10/19/8/7/16/15/4/13/12/11/10/19/8/7/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/19/9/19/9/19/9/19/9/19/9/19/	14	12
- thall	(20)(19)(18)(17)(16)(15)(14)(13)(12)(11)(10)(9)(8)(7)(6)(5)(4)(3)(2)(1)	15	13
Stadth	120/19/18/17/16/15/14/13/12/11/10/19/8/7/16/15/4/13/12/11/10/19/8/7/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/19/8/17/16/15/4/13/12/11/10/19/8/19/8/19/9/19/9/19/9/19/9/19/	16	14
	(20)(19)(18)(17)(16)(15)(14)(13)(12)(11)(10)(9)(8)(7)(6)(5)(4)(3)(2)(1)	17	15
Sitzplan	120/19/18/17/16/15/14/13/12/11/10/19/8/7/16/15/4/13/12/11/	18	16
Sit	\(\(\)20\(\)19\(\)18\(\)17\(\)16\(\)(\)15\(\)(\)14\(\)(\)3\(\)(\)2\(\)(\)1\(\)(\)10\(\)(\)9\(\)8\(\)(\)7\(\)(6\(\)(5\(\)(4\(\)(3\(\)(2\(\)(1)\))	19	17
	120 <u>19</u> 1811716115114113112111110191817161514131211	20	18
	\17\16\15\14\13\12\11\10\9\8\7\6\5\4\3\2\1\	21	19
	\20\n\19\n\18\n\17\n\16\n\15\n\14\n\13\n\12\n\11\n\10\n\9\n\8\n\7\n\6\n\5\n\4\n\3\n\2\n\1\		1
Z	\20\(\begin{array}\)\(\		2
BALKON	\20\a\19\a\18\a\17\a\16\a\15\a\14\a\13\a\12\a\11\a\10\a\9\a\8\a\7\a\6\a\5\a\4\a\3\a\2\a\1\		3
- BA -	\20\(\begin{align}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\reft(\frac{1}{2}\)\(\left(\frac{1}{2}\)\(\reft(\f		4
	\20A19\(\frac{18}{17}\(\frac{15}{16}\(\frac{14}{13}\(\frac{12}{11}\(\frac{10}{10}\(\frac{9}{10}\(\frac{8}{10}\(\frac{1}{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\frac{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\frac{10}\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\frac{10}\)\(\fr		5
			5

Reihen 1 - 21 im Saal, ohne Orchestergraben, ansteigende Bestuhlung oder ebenerdig 414 Plätze Reihen 1 - 19 im Saal, mit Orchestergraben, ansteigende Bestuhlung 377 Plätze Reihen 1 - 5 auf dem Balkon, ansteigende Bestuhlung 100 Plätze

Stadthalle "Friedeburg" Nordenham



Tourismusmesse



Theater



Foyer



Bankett



Fahrradmesse



Balkon